

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа пст. Вежью»**

Согласовано
зам. директора по УВР
Костина Р.Г.
«___» _____ 20__г.

Утверждена
приказом директора № ____
от «___» _____ 20__г.
директор школы
 А.Г. Рыбина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
6 КЛАСС**

Рабочую программу разработал учитель Серкова М.Н. (б/к)

2014г.

Рабочая программа по русскому языку

6 класс

Пояснительная записка

Основу рабочей программы составляют следующие документы:

- Государственный стандарт общего образования;
- Примерная программа основного общего образования по русскому языку;
- Баранов М.Т. Программа по русскому языку к учебникам 5-9 классов/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский// Программно-методические материалы: Русский язык:5-9 классы/ Москва, «Просвещение», 2010

Количество учебных часов

В год – 105, из них на развитие речи –

В неделю – 3 урока.

Литература

1. Учебник русского языка для 6 класса под ред. М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского и др.
2. А.Б.Малюшкин Тестовые задания по русскому языку 6 класс Москва, Творческий центр Сфера, 2002.
3. Контрольно-измерительные материалы Русский язык, 6 класс / Сост. Н.В.Егорова.- Москва «Вако», 2009.
4. А.Б.Малюшкин Комплексный анализ текста 6 класс, Москва «Творческий центр Сфера», 2006
5. Русский язык. 6 класс: тесты, проверочные задания, контрольные работы / авт.сост. Н.Ю. Кадашникова. – Волгоград: Учитель, 2010
6. Страхова Л.Л. Диктанты по русскому языку. 6 класс: Словарные, проверочные, контрольные – СПб.: Издательский дом «Литера», 2010

Формы контроля:

- диктант (с заданием, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический);
- комплексный анализ текста;
- тест;
- составление сложного и простого плана к тексту;
- изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);
- составление диалога на заданную тему;
- составление текста определённого стиля и типа речи;
- сочинение (описание пейзажа, помещения);
- составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;
- редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок);

- работа с деформированным текстом.

Цели обучения:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения, умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск.

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса

В результате изучения русского языка в 6 классе ученик должен:

знать/понимать:

- определения изученных в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий;
- орфографические, пунктуационные правила;

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- определять и формулировать основную мысль текста аудируемого текста;
- вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;

ЧТЕНИЕ:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- разбивать текст на составные части и составлять сложный план;

- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заготовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);
- выразительно читать художественные и научно-учебные тексты;

ГОВОРЕНИЕ:

- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать художественные повествовательные тексты;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить небольшое по объёму устное высказывание на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;

ПИСЬМО:

- подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить письменные высказывания на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- составлять сложный план и на основе его создавать текст;
- использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

ТЕКСТ:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- определять вид связи и средства связи предложений в тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка и стилю речи;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию;
- правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;

- пользоваться орфоэпическим словарём, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
- давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели;
- выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов;
- составлять словообразовательные пары словообразовательные цепочки слов;
- давать комментарии к словообразовательному гнезду;
- объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов, пользоваться словообразовательным словарём, а также словарём морфемных моделей слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;
- употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации;
- пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.);
- анализировать примеры использования слов в переносном значении;
- проводить лексический разбор слов;

МОРФОЛОГИЯ:

- указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;
- уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

ОРФОГРАФИЯ:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем;
- свободно пользоваться орфографическим словарём;
- владеть приёмом поморфемного письма

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);
- определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- правильно применять изученные пунктуационные правила;
- устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

Система оценки достижений учащихся: контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

Формы контроля (5-6 класс):

- Диктант (с заданием, словарный, цифровой, объяснительный, терминологический, графический);
- Комплексный анализ текста;
- Осложненное списывание;
- Тест;
- Составление сложного и простого плана к тексту;
- Изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);
- Составление диалога;
- Составление текста определенного стиля и типа речи;
- Сочинение (описание пейзажа, помещения);
- Составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;
- Редактирование текста;
- Работа с деформированным текстом.

Система оценивания (7 класс)

В конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные уроки, тестирование, творческие и

контрольные работы.

Форма промежуточной аттестации

Итоговая работа в форме теста

Методы и формы контроля

- Комплексный анализ текста
- Осложненное списывание
- Тест
- Составление сложного плана и простого плана к тексту
- Изложение текста (подробное, сжатое, выборочное)
- Составление текста определенного стиля и типа речи
- Сочинение
- Составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста
- Редактирование текста
- Работа с деформированным текстом

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку (8-9 классы)

- Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:
- - учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- - учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- - учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
- Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

Инструментарий для оценивания результатов.

Нормы и критерии оценки диктантов, сочинений, изложений

Таблица 1

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в диктанте				Количество слов в словарном диктанте
	Слов	Орфограмм	Пунктограмм	Слов непроверяемыми орфограммами	
5	90 – 100	12	2 – 3	5	15 – 20
6	100 – 110	16	3 – 4	7	20 – 25

7	110 - 120	20	4 – 5	10	25 – 30
8	120 – 150	24	10	10	30 – 35
9	150 - 170	24	15	10	35 – 40

Таблица 2

Нормы оценивания диктантов

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	- 2 орфографические + 2 пунктуационные; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные	- 4 орфографические + 4 пунктуационные; - 3 орфографические + 5 пунктуационные; - 0 орфографических + 7 пунктуационные; - 6 орфографических + 6 пунктуационные (если есть однотипные и негрубые орф. и пунк. ошибки)	- 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 6 пунктуационных; - 5 орфографических + 5 пунктуационных; - 8 орфографических + 4 пунктуационных
Словарный	0	1 - 2	3 - 4	до 7

Оценка	Основные критерии оценки сочинений и изложений	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно. 3. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 4. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 5. Допускается 1 недочет в содержании.	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 2. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 3. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 4. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 5. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.	Допускается 2 орфографические и 2 грамматические ошибки; - 1 орфографическая и 1 грамматическая ошибка; - 0 орфографических и 1 грамматическая ошибка
	1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна.	Допускается 3 орфографические и 3 грамматические ошибки; - 0 орф. + 7 грам.

«3»	4. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	- 1 орф. + 4 - 2 орф. + 3 - 3 орф. + 5 - 4 орф. + 4
«2»	1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану. 3. Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов. 4. Нарушено стилевое единство текста. 5. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов	Допускают - 5 и бо независим - 8 и более количества
«1»	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется по

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек)

особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая – как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

3. Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического

сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора –два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

- *Синтаксические*

- а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

- б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

- в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

- г) смешение прямой и косвенной речи;

- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не

орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками

(орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

Тематическое планирование по русскому языку в 6 классе

Учебник Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Кулибабы И.И., - М., «Просвещение»

№	Тема	Цели	Тип, форма урока, способы контроля	Методы обучения	Словарно-орфографическая работа	Дата проведения	
						План	Факт
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	Дать представление о русском языке как о развитом. Закрепление знаний о языке как средстве общения. Уяснение понятия «развитой язык»	Комбинированный, заочная экскурсия	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, составление плана	Богатство русского языка, развитой язык, развитый		
Повторение изученного в V классе							
2	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Орфография.	Закрепить знания о фонетике, умение выполнять фонетический разбор. Систематизация и обобщение изученного по фонетике в предшествующие годы. Закрепление умения выполнять фонетический разбор слова.	Комбинированный, работа в микрогруппах	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами	Фонетика, орфоэпия, графика		
3	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.	Закрепить знания о морфемике, умение выполнять морфемный разбор, находить	Комбинированный, творческая работа	Тренировочные упражнения, работа с	Морфемы		

	Орфограммы в приставках и корнях слов.	орфограммы в приставках и корнях слов. Знание морфем в слове, порядка морфемного разбора. Умение выполнять морфемный разбор слова, правильно писать орфограммы в приставках.		опорными схемами и таблицами, фронтальная беседа, занимательные игры			
4	Части речи. Морфологический разбор. Орфограммы в окончаниях слов.	Закрепить знания о частях речи, умение выполнять морфологический разбор разных частей речи. Знать, как определить часть речи; морфологические признаки частей речи. Учить правильно определять части речи и их морфологические и синтаксические признаки. Учить находить и объяснять орфограммы в окончаниях слов. Знать особенности правописания окончаний слов разных частей речи. Уметь правильно писать окончания в словах.	Комбинированный, практикум	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, фронтальная беседа, занимательные игры	Морфология, части речи		
5	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	Закрепить знания о словосочетании, отличии от предложения его видах, умение выполнять разбор словосочетания	Комбинированный, практикум	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником	Словосочетание, простое предложение		
6	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений	Уметь отличать простые и сложные предложения; вычленять словосочетания; правильно ставить знаки препинания; выполнять синтаксический разбор словосочетания и предложения.	Комбинированный, практикум	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником	Словосочетание, простое предложение		
7	Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	Закрепить знания о прямой речи, диалоге, учить правильно оформлять диалог и прямую речь на письме	Комбинированный, практикум	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником	Прямая речь, диалог, монолог, полилог		
8	РР. Текст. Стили речи. Официально-деловой стиль речи.	Знать признаки текста. Учить доказать, что представленный набор предложений – текст; учить составлять собственный текст на заданную тему. Знать признаки и особенности официально-делового	Комбинированный, практикум	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником	Текст. Стили речи, официально-деловой стиль		

		стиля. Учить составлять тексты в официально-деловом стиле					
9	Входной диктант		Контроль ЗУН, практикум	Диктант с грамматическим заданием			
Лексика. Культура речи							
10	Повторение изученного в V классе.	Закрепить понятия о лексикологии как разделе языкознания; лексического и грамматического значения слова; о переносном значении слова; о синонимах и антонимах	Комбинированный, практикум	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Омонимы Синонимы Антонимы Лексика		
11	РР. Собираание материалов к сочинению. Сочинение по картине. А. М. Герасимова «После дождя».	Учить работать со словарем, использовать справочную литературу, систематизировать материал. Учить описывать картину, используя выразительные средства языка	Комбинированный, практикум	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом, составление плана, работа со словарями. Сочинение по картине	Сложный план, эпитет, сравнение, олицетворение, метафора		
12	Общеупотребительные слова. Профессионализмы.	Знать различие слов русского языка по сфере употребления, нормы употребления диалектной и профессиональной лексики. Учить пользоваться толковым словарем, определять уместность употребления слов.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с учебником, дополнительной и справочной литературой, составление текста	Общеупотребительные, диалектные и профессиональные слова.		
13	Диалектизмы.	Знать различие слов русского языка по сфере употребления, нормы употребления диалектной и профессиональной лексики.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Работа с учебником, дополнительной и справочной литературой, составление текста	Диалектизмы		
14	Жаргонизмы.	Знать о жаргонизмах в русском языке и сфере их употребления. Учить пользоваться толковым	Изучение нового материала,	Работа с учебником, дополнительной и	Жаргонизмы		

		словарем.	комбинированный, самостоятельная работа	справочной литературой, составление текста			
15	Эмоционально окрашенные слова	Знать особенности эмоционально окрашенных слов и сфере их употребления.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Работа с учебником, дополнительной и справочной литературой, составление текста	Эмоционально окрашенные слова		
16	Устаревшие слова	Знать о причинах выхода слов из активного употребления. Уметь находить устаревшие слова и правильно использовать их в речи.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Работа с учебником, дополнительной и справочной литературой, составление текста	Устаревшие слова		
17	Неологизмы	Познакомить с неологизмами и сферой их употребления	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Работа с учебником, дополнительной и справочной литературой, составление текста	Неологизмы		
18	Исконно русские и заимствованные слова	Знать о заимствованных словах в русском языке. Учить пользоваться словарем иностранных слов с целью выяснения их значения и правильного использования их в речи.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Работа с учебником, дополнительной и справочной литературой, составление текста	Исконно русские и заимствованные слова		
Фразеология. Культура речи							
19	Фразеологизмы	Познакомить с фразеологизмами, их ролью в обогащении речи. Учить употреблять фразеологизмы в речи.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Работа с учебником, дополнительной и справочной литературой, составление текста	Фразеологизмы		
20	Источники фразеологизмов. Повторение по теме «Лексика и Фразеология»	Знать, что такое фразеологизмы, их роли в обогащении речи. Уметь употреблять фразеологизмы в речи.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Работа с учебником, дополнительной и справочной литературой, составление текста	Фразеологизмы		
21	Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»	Проверка уровня усвоения материала по теме «Лексика»	Урок контроля ЗУН	Контрольная работа	Орфограмма, пунктограмма		

Словообразование и орфография. Культура речи							
22	Повторение изученного V классе.	Повторить основные сведения по словообразованию; совершенствовать умения определять зависимость написания слова от его строения	Урок закрепления и обобщения изученного	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом, составление плана, работа со словарями	Словообразование		
23	РР. Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	Знать особенности типа текста описание, особенности описания помещения. Уметь описать помещение. Учиться систематизировать материалы к сочинению с помощью составления сложного плана.	Практикум, работа с дополнительной литературой	Составление текста-описания, работа с опорными схемами, сбор материала	Сложный план, описание		
24-25	Способы образования слов в русском языке	Познакомить с основными способами образования слов в русском языке. Учить определять способ образования слова.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Работа с текстом, распределительный диктант	Словообразование		
25-26	Этимология слов	Познакомить с понятием этимология. Учить работать с этимологическим словарем, определять способ образования слова.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом, составление плана, работа со словарями	Этимология		
27-28	Буквы о и а в корнях -кос- - -кас-	Познакомить с условиями выбора написания корней -кос- -кас-. Учить правильно писать слова с данной орфограммой.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом, составление плана, работа со словарями	Орфограмма		

29-30	Буквы о и а в корнях -гор- - -гар-	Познакомить с условиями выбора написания корней -гор- -гар-. Учить правильно писать данные корни с чередованием.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом, составление плана, работа со словарями	Орфограмма		
31-32	Буквы ы и и после приставок	Познакомить с условиями выбора букв ы и и после приставок. Учить правильно писать слова с данной орфограммой.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом, составление плана, работа со словарями	Приставка, орфограмма		
33-34	Гласные в приставках пре- и при-	Познакомить с условиями выбора написания приставок пре-, при-; зависимости написания данных приставок от их значения. Учить правильно писать слова с приставками пре-, при-, определять их значение.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Приставка, орфограмма		
35-36	РР. Выборочное изложение	Учить писать выборочное изложение, знать его особенности	Практикум	Выборочное изложение	Выборочное изложение		
37-38	Соединительные о и е в сложных словах	Познакомить с условиями выбора соединительных гласных в сложных словах	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с опорными схемами, учебником, тренировочные упражнения	Соединительные гласные		
39-40	Сложносокращённые слова	Знать, что такое сложносокращённые слова и о разновидностях этих слов по способу их образования. Учить определять лексическое значение сложносокращённых слов; определять род сложносокращённых слов и употреблять их с именами прилагательными и глаголами прошедшего времени.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с опорными схемами, учебником, тренировочные упражнения	Сложносокращённые слова.		

41-42	РР. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»	Знать особенности описания картины. Формировать умение точно и ясно выражать письменно свои мысли.	Практикум	Сочинение-описание, составление плана	Описание		
43-44	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение изученного по теме «Словообразование»	Познакомить с порядком выполнения морфемного и словообразовательного разбора. Повторить и обобщить изученное по теме.	Изучение нового материала, комбинированный .Урок закрепления и обобщения изученного	Работа с опорными схемами, учебником, тренировочные упражнения	Морфемный и словообразовательный разбор. Орфограмма, пунктограмма		
45-46	Контрольный диктант по теме «Словообразование»	Проверка качества усвоения материала по теме «Словообразование».	Контроль ЗУН	Диктант с грамматическим заданием	Орфограмма, пунктограмма		
Морфология и орфография. Культура речи							
47-48	Имя существительное. Повторение изученного в V классе.	Знать материал 5 класса по теме «Имя существительное». Расширить представление учащихся о номинативной, коммуникативной и эмоционально-выразительной роли имени существительного в речи.	Урок закрепления и обобщения изученного	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Морфология		
49-50	Разносклоняемые имена существительные.	Знать, какие существительные называют разносклоняемыми. Учить склонять существительные на -мя , обосновывать выбор гласной в окончаниях этих существительных.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Разносклоняемые существительные.		
51-52	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя	Знать, какие существительные называют разносклоняемыми. Учить склонять существительные на -мя , обосновывать выбор гласной в окончаниях этих существительных.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Несклоняемые имена существительные		
53	Несклоняемые имена существительные.	Знать о несклоняемых именах существительных; употреблении их в косвенных падежах. Уметь правильно употреблять несклоняемые существительные в косвенных падежах.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с	Род несклоняемых имен существительных		

				текстом			
54	Род несклоняемых имён существительных.	Знать о несклоняемых именах существительных; употреблении их в косвенных падежах. Уметь правильно употреблять несклоняемые существительные в косвенных падежах.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Род несклоняемых имен существительных		
55	Имена существительные общего рода.	Знать об именах существительных общего рода. Уметь определять род данных слов и употреблять их в речи.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Имена существительные общего рода		
56-57	Морфологический разбор имени существительного.	Знать план морфологического разбора имени существительного. Учить выполнять морфологический разбор имени существительного.	Практикум	Морфологический разбор существительного	Морфологический разбор существительного		
58	Не с существительными.	Познакомить с условиями выбора слитного и раздельного написания не с существительными. Учить различать не- приставку, частицу и часть корня	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Орфограмма		
59	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) существительных	Учить применять правило при выборе написания суффиксов -чик- , -щик- .	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Орфограмма		
60	Гласные в суффиксах существительных -ек- и -ик-	Знать об образовании существительных с помощью суффиксов -ЕК- , -ИК- , о способе действия при выборе их написания. Уметь владеть способом действия при выборе написания суффиксов -ЕК- , -ИК- .	Изучение нового материала, комбинированный, урок-путешествие	Работа с опорными схемами, учебником, тренировочные упражнения	Орфограмма		
61-62	Гласные о и е после шипящих в суффиксах	Знать правило правописания О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Уметь	Изучение нового материала,	Работа с опорными схемами,	Орфограмма Морфология		

	существительных.	применять данное правило на практике.	комбинированный, самостоятельная работа.	учебником, тренировочные упражнения			
63-64	Повторение изученного об имени существительном.	Обобщение и систематизация изученного по теме. Совершенствовать умения, полученные при изучении темы «Имя существительное».	Урок закрепления и обобщения изученного	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Орфограмма Морфология		
65	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Проверка качества усвоения материала по теме «Имя существительное».	Проверка ЗУН	Диктант			
56-57	Имя прилагательное Повторение изученного в V классе.	Углубить понятие об имени прилагательном как части речи: роли в речи, правописании окончаний. Формирование умения употреблять имена прилагательные в речи.	Урок закрепления и обобщения изученного, урок-путешествие	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Имя прилагательное		
58	РР. Изложение с элементами описания. Описание природы.	Развивать умение работать над сочинением-описанием; умение употреблять в описании природы эпитеты.	Практикум	Описание природы, работа со словарями, текстом	Описание природы		
59-60	Степени сравнения прилагательных.	Знать о степенях сравнения имен прилагательных, как они образуются, когда употребляются. Уметь находить прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, определять их роль в предложении.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Степени сравнения прилагательных		
61-62	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	Знать о делении прилагательных на три разряда; о признаках качественных прилагательных. Учить находить качественные прилагательные, определять их синтаксическую роль.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Качественные прилагательные		
63-64	Относительные	Знать определение относительных	Изучение нового	Тренировочные	Относительные		

	прилагательные.	прилагательных; их значения, грамматические признаки. Уметь различать качественные и относительные прилагательные.	материала, комбинированный, самостоятельная работа	упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	прилагательные.		
65-66	Притяжательные прилагательные.	Знать, что обозначают, на какие вопросы отвечают притяжательные прилагательные. Уметь правильно писать и употреблять в речи притяжательные прилагательные.	Изучение нового материала, комбинированный, самостоятельная работа	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Притяжательные прилагательные.		
67-68	Морфологический разбор имён прилагательных.	Знать, как морфологически разбирается имя прилагательное. Уметь определять морфологические признаки имени прилагательного	Практикум, комбинированный	Морфологический разбор прилагательного, работа с опорными таблицами	Морфологический разбор		
69-70	Не с именами прилагательными.	Знать условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. Уметь правильно применять правило для написания НЕ с именами прилагательными.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Орфограмма		
71-72	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	Знать условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Уметь сопоставлять правила правописания букв О и Е после шипящих в корне, суффиксах и окончаниях слов разных частей речи.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом			
73	РР. Сочинение-описание пейзажа по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер».	Закрепить навыки описания картины, учить грамотно использовать в речи выразительные средства языка	Практикум	Написание сочинения, составление плана, работа со словарями	Описание, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора		
74-75	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	Знать условия выбора Н и НН в суффиксах прилагательных. Уметь обнаруживать орфограмму и правильно пользоваться правилом.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с	Орфограмма		

				учебником, работа с текстом			
76-77	Различие на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	Знать об образовании с помощью суффикса -к- качественных прилагательных и с помощью суффикса -СК- относительных прилагательных. Уметь различать на письме данные суффиксы.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Орфограмма		
78	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	Знать условия выбора употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов. Уметь правильно писать сложные прилагательные.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Орфограмма		
79-81	Повторение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное»	Обобщить и систематизировать знания и умения учеников по теме.	Урок закрепления и обобщения изученного, тест	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Орфограмма, имя прилагательное		
82	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	Проверка качества усвоения материала по теме «Имя прилагательное».	Диктант	Диктант	Орфограмма		
83	Имя числительное Имя числительное как часть речи.	Знать о признаках числительного как части речи (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль), об отличии числительных от других частей речи. Уметь находить числительные в тексте; различать количественные и порядковые числительные.	Урок закрепления и обобщения изученного, урок-путешествие	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Имя числительное		
84-85	Простые и составные числительные.	Знать об обозначении чисел одним и несколькими словами. Учить различать простые и составные	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с			

		числительные.		учебником, работа с текстом			
86-87	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	Знать соответствующее орфографическое правило. Учить правильно применять его при написании числительных.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Орфограмма		
88-89	Разряды количественных числительных.	Знать разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Учить определять разряд количественных числительных.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа	Разряды количественных числительных.		
90	Числительные, обозначающие целые числа.	Знать об особенностях склонения количественных числительных. Учить правильно писать и употреблять падежные формы числительных, обозначающих целые числа.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа	Числительные, обозначающие целые числа.		
91-92	РР. Сжатое изложение	Знать особенности сжатого изложения и особенности работы над ним. Уметь выбрать и организовать материал к сжатому изложению; создавать текст на основе услышанного	Проверка ЗУН, практикум	Написание изложения, составление плана	Изложение		
93-94	Дробные числительные.	Знать о функции и составе дробных числительных, особенностях их склонения; о значении собирательных числительных, их образовании, особенностях сочетания с существительными. Учить правильно употреблять в речи дробные и собирательные числительные.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа	Дробные числительные.		
95-96	Собирательные числительные	Знать о значении собирательных числительных, их образовании, особенностях сочетания с существительными.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочны	Собирательные числительные		

		Учить правильно употреблять в речи дробные и собирательные числительные.		е упражнения, работа в парах			
97-98	Порядковые числительные.	Знать об изменении порядковых числительных, согласовании их с существительными, синтаксической роли в предложении, назначении в речи. Уметь разграничивать порядковые и количественные числительные, использовать их в речи.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Порядковые числительные.		
99-100	Морфологический разбор имени числительного.	Знать план разбора имени числительного; морфологические признаки и синтаксические функции имени числительного. Учить определять морфологические признаки имени числительного и производить его морфологический разбор.	Изучение нового материала, комбинированный	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Орфограмма		
101-102	Повторение и систематизация изученного о числительном.	Обобщить и систематизировать знания и умения по теме.	Урок закрепления и обобщения изученного, тест	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Орфограмма		
103	Контрольный диктант по теме «Имя числительное».	Проверка качества усвоения материала по теме «Имя числительное».	Проверка ЗУН, практикум	Диктант			
104	Местоимение Местоимение как часть речи.	Знать сведения о местоимении как части речи, о роли местоимения как средстве связи предложений в тексте, о его синтаксической роли. Учить находить местоимения в тексте, определять их роль, правильно употреблять в речи.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Местоимение		
105	Разряды местоимений. Личные местоимения.	Знать разряды местоимений; личные местоимения и особенности их склонения. Учить правильно употреблять личные	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная	Разряды местоимений. Личные местоимения.		

		местоимения в речи, правильно писать местоимения с предлогами.		работа, тренировочные упражнения, работа в парах			
106	Возвратное местоимение себя.	Знать о лексическом значении местоимения и особенностях его склонения. Учить употреблять местоимение себя в нужной форме.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Возвратное местоимение.		
107	Вопросительные местоимения.	Знать вопросительные местоимения, их роль в речи. Учить употреблять вопросительные местоимения с учетом особенностей склонения, интонационно правильно произносить предложения с вопросительными местоимениями.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Вопросительные местоимения.		
108	Относительные местоимения.	Знать относительные местоимения, их употребление в речи. Учить различать относительные и вопросительные местоимения; находить относительные местоимения в сложных предложениях.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Относительные местоимения.		
109	Неопределённые местоимения	Знать об отличительных признаках неопределённых местоимений; образовании и написании неопределённых местоимений. Учить находить неопределённые местоимения; определять их синтаксическую роль; правильно писать не с ними и правильно писать их через дефис.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Неопределённые местоимения		
110	Отрицательные местоимения.	Знать, как образуются отрицательные местоимения; как они изменяются. Учить распознавать приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях; правильно писать отрицательные местоимения с	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Отрицательные местоимения.		

		предлогами					
111	Притяжательные местоимения.	Знать притяжательные местоимения; об особенностях их склонения. Учить различать личные и притяжательные местоимения; употреблять личные местоимения в значении притяжательных.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Притяжательные местоимения.		
112	РР. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности. Сочинение-рассуждение (упр.436).	Знать особенности сочинения-рассуждения как литературного жанра; три части рассуждения. Учить писать сочинение-рассуждение на заданную тему.	Практикум	Работа с текстом, словарями	Сочинение-рассуждение		
113	Указательные местоимения.	Знать об указательных местоимениях: их значении и употреблении в речи. Учить находить в тексте указательные местоимения; использовать их в речи как средство связи предложений в тексте	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Указательные местоимения.		
114	Определительные местоимения.	Знать об определительных местоимениях, их значении, употреблении в речи. Учить находить в тексте определительные местоимения, использовать их в речи	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Определительные местоимения.		
115	Морфологический разбор местоимения.	Знать план разбора местоимения; морфологические признаки и синтаксические функции. Учить определять морфологические признаки местоимения и производить его морфологический разбор.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Морфологический разбор местоимения.		
116	Повторение и систематизация изученного о местоимении.	Обобщить и систематизировать знания и умения учеников по теме.	Урок закрепления и обобщения изученного	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в	Местоимение		

				парах			
117-118	РР. Изложение повествовательного текста	Знать особенности типа текста повествования.	Практикум	Работа с текстом, словарями	Изложение		
119-120	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	Проверка качества усвоения материала по теме «Имя прилагательное».	Проверка ЗУН, практикум	Диктант	Орфограмма		
121-124	Глагол Повторение изученного о глаголе в V классе.	Повторение и углубление знаний о глаголе, его грамматических признаках, употреблении в речи; закрепление умения правильно писать безударные окончания глаголов; определять синтаксическую роль глагола.	Урок закрепления и обобщения изученного	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Глагол		
125-126	Разноспрягаемые глаголы	Знать о разноспрягаемых глаголах. Учить правильно писать окончания данных глаголов, употреблять их, соблюдая нормы.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Разноспрягаемые глаголы.		
127-128	Глаголы переходные и непереходные.	Знать о переходных и непереходных глаголах. Учить различать переходные и непереходные глаголы.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Переходные и непереходные глаголы.		
129-130	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Знать о наклонениях глагола; изменении глаголов в изъявительном наклонении.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.		
131-132	РР. Подробное изложение	Знать, как работать над подробным изложением. Развивать речевую компетенцию учащихся.	Практикум	Работа с текстом, словарями	Подробное изложение.		

133-134	Условное наклонение	Знать, как образуются и изменяются глаголы условного наклонения, что обозначают. Учить находить глаголы в условном наклонении; различать формы изъявительного и условного наклонения.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Условное наклонение.		
135-136	Повелительное наклонение	Знать, как образуются и изменяются глаголы в повелительном наклонении; Учить находить глаголы в повелительном наклонении; образовывать формы повелительного наклонения; правильно писать формы повелительного наклонения; Употреблять их в речи.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Повелительное наклонение.		
137-138	Употребление наклонений	Знать о различных способах выражения в языке просьбы, приказания с помощью разных наклонений глагола. Уметь пользоваться в речи этими способами	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Употребление наклонения		
139-140	Безличные глаголы	Знать о безличных глаголах (на материале безличных предложений); их лексическом значении, форме употребления. Учить отличать безличные глаголы от личных; употреблять безличные глаголы в речи.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Безличные глаголы		
141-142	Морфологический разбор глагола	Знать порядок морфологического разбора глагола, его грамматические признаки. Уметь правильно определять морфологические признаки глагола.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Морфологический разбор глагола		
143-144	Правописание гласных в суффиксах глаголов	Знать способ действия при выборе гласных в суффиксах глаголов. Учить владеть способом действия при выборе гласных в суффиксах глаголов.	Изучение нового материала, комбинированный	Работа с текстом, фронтальная и индивидуальная работа, тренировочные упражнения, работа в парах	Орфография. Орфографический разбор		

145	РР. Рассказ на основе услышанного	Определить уровень умения писать сочинение описательного характера.	Практикум	Работа с текстом, словарями	Рассказ на основе услышанного		
146-148	Обобщение и систематизация изученного о глаголе	Знать весь материал по изученной теме. Учить применять теоретический материал на практике.	Урок закрепления и обобщения изученного	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Морфология		
148	Контрольный диктант по теме «Глагол»	Контроль знаний, умений и навыков учащихся по изученному материалу.	Проверка ЗУН, практикум	Диктант	Орфограмма		
149-150	Повторение изученного за год по разделу «Фонетика»	Знать весь материал по изученной теме.	Урок закрепления и обобщения изученного	Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом	Морфология. Морфологический разбор слова.		
	Повторение изученного за го по разделу «Морфемика»						
151-152	Повторение по изученного за год «Имя существительное».						
	Повторение изученного за год по теме «Имя прилагательное».						
	Повторение изученного за год по теме «Имя числительное».						
	Повторение изученного						

153-154	за год по теме «Местоимение».						
	Повторение изученного за год по теме «Глагол»						
155-156	Контрольное изложение.						
	Годовой контрольный диктант.						
	Работа над ошибками.						
	Словарный диктант.						
157-158	Заключительный урок- игра .						
159-160							
161-164							
165-166							

167							
167							
168							
169-170							