

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа пст. Вежью»

Согласовано:

Зам. директора по УВР



Е.М.Тebbenкова

«__» _____ 201__ г.

Утверждено:

Приказом № от «__» _____ 201__ г.

Директор школы



А.Г. Рыбина



Рабочая учебная программа
Литературное чтение
4 класс

Программу составила:
учитель Серкова М.Н.

п. Вежью
2018 г.

Пояснительная записка Литературное чтение

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. программой курса «Литературное чтение», авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, 2011 г. к УМК «Школа России».

Учебно-методический комплекс : Л.Ф.Климанова и др..Литературное чтение.Учебник для 4класса в двух частях.- М.,Просвещение 2014г.,М.В.Бойкина, Л.А. Виноградская, Рабочая тетрадь, М, «Просвещение»,2014г

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений. Основные задачи курса

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное

произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 36 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 36ч (4 ч в неделю, 9 учебных недель), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). В 2014-2015 учебном году в 4 классе на изучение литературного чтения отводится 3,5 часа (в первом полугодии – 4 часа в неделю, во втором полугодии – 3 часа в неделю, 119 ч в год)

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами

коммуникации и со-ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при-знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест-ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест-ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмы-сливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред-ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и ми-ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор-мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по-нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб-ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви-тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо-ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло-вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча-ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера-туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто-ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре-делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха-рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху-дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда-ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение; развитие художественно-творческих способностей, 8) умение создавать собственный текст на основе художественного про-изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Структура программы

1. Вводный урок по курсу литературного чтения 1 ч
2. Летописи, былины, жития. 10 ч
3. Чудесный мир классики.-19 ч
4. Поэтическая тетрадь. — 11 ч
5. Литературные сказки. - 12 ч
6. Делу время - потехе час.- 8 ч
7. Страна детства – 7 ч
8. Поэтическая тетрадь - 5 ч
9. Природа и мы -10ч
10. Поэтическая тетрадь — 8 ч
11. Родина — 7 ч
12. Страна фантазия – 6ч
13. Зарубежная литература -15ч

Литературное чтение

№ п/п	Тема урока	Тип урока Кол-во. час.	Планируемые результаты	Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	Оборудование	Дата
Вводный урок по курсу литературного чтения 1 ч									
1.	Введение. Знакомство с учебником.	Комбинированный 1 ч.	Учащиеся должны научиться ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение в учебнике. предполагать по названию содержание главы.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Умение слушать. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов.	Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности.	Магнитная азбука	
Летописи, былины, жития -10ч									
2.	Знакомство с названиями раздела «Летописи, былины, жития». Из летописи «И повесил Олег щит свой на ватах Царьграда»	Комбинированный 1 ч.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведениями на уроке.	Проявление уважения к истории своей Родины	Анализировать научно-познавательный текст. Выделять в нём основные мысли.	Доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.	Магнитная азбука	
3.	События летописи – основные события Древней Руси.	Комбинированный 1 ч	Использовать разные виды чтения, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов	Проявление бережного отношения к учебной книге, уважение к истории России.	Анализировать научно-познавательный текст. Выделять в нём основные мысли.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.	ИД, Магнитная азбука	

4.	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	Комбинированный 1 ч	Использовать разные виды чтения, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, народ.	Анализировать научно-познавательный текст. Выделять в нём основные мысли	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.	ИД	
5	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	Комбинированный 1 ч	Использовать разные виды чтения, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, народ.	Анализировать поэтического текста. Выделять в нём основные мысли	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Принтер ИД	
6	Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой	Комбинированный 1 ч	Использовать разные виды чтения, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, народ.	Анализировать поэтического текста. Выделять в нём основные мысли	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику принтер	
7	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В.Васнецова «Богатыри»	Комбинированный 1 ч	Использовать разные виды чтения, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, народ.	Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.		
8	Сергий Радонежский святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию	Комбинированный 1 ч	Использовать разные виды чтения, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, народ.	Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявляя к нему внимание	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		

[illegible]

12	Знакомство с названиями раздела «Чудесный мир классики», прогнозирование его содержания.	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведениями на уроке.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявляя к нему внимание	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	ИД	
13-14	П.П.Ершов «Конек-горбунок». Сравнение литературной и народных сказок.	Комбинированный 2 ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, воспринимать на слух художественные произведения. Планировать работу с произведениями на уроке.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявляя к нему внимание	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Интерактивная доска	
15	А.С.Пушкин «Няне»	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, воспринимать на слух художественные произведения. Планировать работу с произведениями на уроке.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявляя к нему внимание	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
16	А.С.Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, воспринимать на слух художественные произведения. Планировать работу с произведениями на уроке.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявляя к нему внимание	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	

17-18	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Характеристика героев.	Комбинированный 2 ч	Читать вслух, с переходом на чтение про себя, воспринимать на слух художественные произведения. Планировать работу с произведениями на уроке.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
19	Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина	Комбинированный 1 ч	Планировать свою деятельность по решению учебной задачи.	Проявление интереса к творчеству А.С.Пушкина, его биографии	Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Интерактивная доска	
20 21 22	М.Ю.Лермонтов. «Дары Терека». М.Ю.Лермонтов. «Ашик — Кериб». М.Ю.Лермонтов. «Ашик — Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	Комбинированный 4ч	Прогнозировать содержание произведения, уметь перечислять произведения М.Ю.Лермонтова, оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей.	Формирование системы нравственных ценностей.	Понимание и осмысление нравственных уроков, умения работать с текстом, осуществлять поиск необходимой информации в книге.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
23 24-25 26	Жизнь и творчество Л.Н.Толстого Л.Н. Толстой. «Детство». Л.Н.Толстой «Как мужик убрал	Комбинированный 4 ч	Прогнозировать содержание произведения, уметь перечислять произведения Л.Н.Толстого; находить необходимую информацию в книге, самостоятельно выбирать книгу на основе заданного материала.	Формирование системы нравственных ценностей.	Понимание и осмысление нравственных уроков, умения работать с текстом, осуществлять поиск необходимой информации в книге.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание	Электронное приложение к учебнику	

	камень» (басня).						своей работы на уроке.		
27	А.П. Чехов. «Мальчики».	Комбинированный	Прогнозировать содержание произведения, уметь перечислять произведения А.П.Чехова, находить необходимую информацию в книге.	Формирование системы нравственных ценностей.	Понимание и осмысление нравственных уроков, умения работать с текстом, осуществлять поиск необходимой информации в книге.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
28	А.П. Чехов. «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени.	2 ч							
29	Обобщающий урок –КВН «Чудесный мир классики»	Комбинированный 1 ч	Уметь выбирать книгу для самостоятельного чтения, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками.	Появление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её использовании, знание правила выбора книги.	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Интерактивная доска	
30	Оценка достижений.	Контрольный 1ч	Знать произведения, уметь характеризовать героя произведения, сравнивать сюжеты, героев; находить необходимую информацию в соответствии с заданием.					Нетбуки Система контроля и качества знаний.	
Поэтическая тетрадь -11ч									
31	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь», прогнозирование его содержания.	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведениями на уроке.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявляя к нему внимание	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Интерактивная доска	

32	Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику Интерактивная доска	
33	А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику Интерактивная доска	
34	Е.А.Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!...»	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику Интерактивная доска	
35	А.Н.Плещеев. «Дети и птичка». Ритм стихотворения.	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику Интерактивная доска	
36	И.С.Никитин. «В синем небе над	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух,	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из	Электронное приложение к учебнику Интерактивная	

	полями...»		исправлять ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение.		необходимой информации.		анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	доска	
37	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	Комбинированный 2 ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор необходимой информации.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику Интерактивная доска	
38	И.А. Бунин. «Листопад». Красота осени в стихах И.А. Бунина.	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику Интерактивная доска	
39	Родные поэты (стихи для детей поэтов – классиков XIX – начала XX в.)	Комбинированный 1 ч	Уметь выбирать книгу для самостоятельного чтения, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками. Самостоятельно составлять краткую аннотацию.	Проявление бережного отношения к природе, к родному краю.	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.		
40	Обобщающий урок – игра по разделу «Поэтическая тетрадь».	Комбинированный 1 ч	Уметь выбирать книгу для самостоятельного чтения, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками. Самостоятельно составлять краткую аннотацию.	Проявление бережного отношения к природе, к родному краю.	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной		

							деятельности.О ценивание своей работы на уроке.		
41	Оценка достижений.	Контрольный 1 ч	Знать произведения, уметь характеризовать героя произведения, сравнивать сюжеты, героев; находить необходимую информацию в соответствии с заданием, соотносить пословицу с темой раздела.					Система контроля и качества знаний. Нетбуки.	
Литературные сказки – 12ч									
42	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания .В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	Комбинированн ый 1ч	Анализировать и преобразовывать художественные, научно- популярные и учебные тексты, овладевать техникой чтения вслух и про себя.	Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её использовании.	Размышление над нравственными ценностями, деление текста на части, создание собственного текста по аналогии с прочитанным.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулировани е учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.О ценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
43	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	Комбинированн ый 2ч	Анализировать и преобразовывать художественные, научно- популярные и учебные тексты, овладевать техникой чтения вслух и про себя.	Проявление интереса к литературной сказке.	Размышление над нравственными ценностями литературных сказок.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулировани е учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.О ценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
44	В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра.	Комбинированн ый 1ч	Читать вслух, с переходом на чтение про себя, воспринимать на слух художественные произведения. Планировать работу с произведениями на уроке.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулировани е учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.О ценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
45	В.М.Гаршин.	Комбинированн ый	Читать вслух, с переходом на чтение про себя, воспринимать на слух	Формирование системы	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной	Обсуждать в паре ответы на вопросы,	Формулировани е учебной	Электронное приложение к	

	«Сказка о жабе и розе». Текст– описание в содержании художественного произведения.	2ч	художественные произведения. Планировать работу с произведениями на уроке.	нравственных ценностей.	мысли.	доказывать свою точку зрения.	задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	учебнику	
46	П.П.Бажов. «Серебряное копытце».	Комбинированный 3ч	Читать вслух, с переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении, воспринимать на слух художественные произведения. Планировать работу с произведениями на уроке.	Формирование системы нравственных ценностей. Проявление интереса к чтению и изучению творчества Бажова П.П.	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
47	П.П.Бажов. «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.								
48	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек».	Комбинированный 4ч	Читать вслух, с переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении, воспринимать на слух художественные произведения. Планировать работу с произведениями на уроке.	Формирование системы нравственных ценностей. Проявление интереса к чтению и изучению творчества С.Т. Аксакова.	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
49	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек». Герои произведения.								
50	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.								
51	Сказки любимых писателей.	Комбинированный	Уметь выбирать книгу для самостоятельного чтения, оценивать результаты своей читательской	Проявление бережного отношения к	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою	Формулирование учебной задачи урока,	нетбуки	

		1ч	деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками. Самостоятельно составлять краткую аннотацию.	близким людям.		точку зрения.	исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.Оценивание своей работы на уроке.		
52	Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики»	Комбинированный 1ч	Уметь выбирать книгу для самостоятельного чтения, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками. Самостоятельно составлять краткую аннотацию.	Проявление бережного отношения к близким людям.	Анализ прочитанного текста, выделение в нём основной мысли.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.Оценивание своей работы на уроке.	Интерактивная доска	
53	Оценка достижений. Контрольная работа за 1 полугодие.	Комбинированный 1ч	Знать произведения, уметь характеризовать героя произведения, сравнивать сюжеты, героев; находить необходимую информацию в соответствии с заданием, соотносить пословицу с темой раздела.					Система контроля качества знаний	
Делу время – потехе час (8ч)									
54	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.А.Шварц. «Сказка о потерянном времени».	Комбинированный 1ч	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведениями на уроке.	Осмысление понятий «благородный поступок», «честность», «верность слову»	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Самостоятельный выбор книги	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	. Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.Оценивание своей работы на уроке.	Интерактивная доска, Электронное приложение к учебнику	
55	Е.А.Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	Комбинированный 1ч	Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Определять нравственный смысл произведения.	Осмысление понятий «благородный поступок», «честность», «верность слову	Анализ сказки, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов для создания собственного текста.	Постановка вопросов по содержанию текста. Умение строить речевые высказывания.Учет разных мнений и умение обосновать	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной	Интерактивная доска	

						свое.	деятельности.О ценивание своей работы на уроке.		
56	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	Комбинированн ый 2ч	Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. Определять прямое и переносное значение слов	Осмысление понятий «благородный поступок», «честность», «верность слову	Анализ произведения , выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов для создания собственного текста	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулировани е учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
57	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка»								
58	В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	Комбинированн ый 2ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение..	Осмысление понятий «благородный поступок», «честность», «верность слову	Анализ произведения , выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов для создания собственного текста.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулировани е учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
59	Книги о сверстниках, о школе	Комбинированн ый 1ч	Прогнозировать содержание произведения, читать вслух, с переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправлять ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух поэтическое произведение	Стремление к самопознанию-приобретению новых знаний и умений.	Анализ произведения , выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов для создания собственного текста..	Постановка вопросов по содержанию литературного текста. Умение строить речевые высказывания.Учет разных мнений и умение обосновать свое.	Формулировани е учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
60	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час»	Комбинированн ый 1ч	Уметь выбирать книгу для самостоятельного чтения, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками. Самостоятельно составлять краткую аннотацию.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Формулировани е учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	

61	Оценка достижений	Комбинированный 1ч	Знать произведения, уметь характеризовать героя произведения, сравнивать сюжеты, героев; находить необходимую информацию в соответствии с заданием, соотносить пословицу с темой раздела.					Система контроля качества знаний	
Страна детства (7 ч)									
62	Знакомство с названием раздела прогнозирование его содержания. Б.Житков «Как я ловил человечков»	Комбинированный 2ч	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.	Осмысление понятий «неправда», «вранье», «ложь». Формирование системы нравственно-этических ценностей	Анализ пословиц и поговорок, поиск необходимой информации в книге.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока. Оценивание своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
63	Б.Житков «Как я ловил человечков»								
64-65	К.Паустовский «Корзинка с еловыми шишками».	Комбинированный 2ч	Уметь работать с текстом	Формирование системы нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем	Анализ пословиц и поговорок, поиск необходимой информации в книге..	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.		Электронное приложение к учебнику	
66	М.М.Зощенко «Елка».	Комбинированный 2ч	Уметь работать с текстом (определять главную мысль, последовательность событий, отбирать опорные слова)	Формирование системы нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Умение слушать. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов.	Осмысление правил взаимодействия в паре и группе		Электронное приложение к учебнику	
67	Обобщение по разделу «Страна детства»	Комбинированный 1 ч	Уметь выбирать книгу для самостоятельного чтения, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками. Самостоятельно составлять краткую аннотацию.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет		Электронное приложение к учебнику	
68	Оценка достижений	Комбинированный 1ч	Знать произведения, уметь характеризовать героя произведения, сравнивать сюжеты, героев; находить необходимую информацию	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении	Способность строить понятные для партнёра высказывания,		Система контроля качества знаний	

			в соответствии с заданием, соотносить пословицу с темой раздела.		проблем творческого и поискового характера.	учитывающие, что он знает и видит, а что нет		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

Поэтическая тетрадь (5 ч)									
69	Знакомство с названием раздела прогнозирование его содержания В.Я.Брюсов « Опять сон», « Детская»	Комбинированный 1ч.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественные произведения.	Осмысление понятий « неправда», « вранье», «ложь». Формирование системы нравственно-этических ценностей	Анализ художественного текста текста, выделение в нём основной мысли. Самостоятельный выбор книги.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.	Электронное приложение к учебнику	
70	С.А.Есенин « Бабушкины сказки»	Комбинированный 1 ч	Читать выразительно стихи поэтов, воспроизводить их наизусть. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзией, понимать и любить её.	Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости.Понимание особенностей поэтического текста и выражение своих чувств.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Установление причинно-следственных связей.	Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока.	Электронное приложение к учебнику	
71	М.И.Цветаева « Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»	Комбинированный 1 ч	Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. Определять по тексту как отражается переживание автора в его стихах. Размышлять всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношением к жизни природе людям.	Формирование стремления к самоизменению – приобретению новых знаний. Развитие эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости.	Анализ художественного текста текста, выделение в нём основной мысли. Самостоятельный выбор книги.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения..	Оценивание своей работы на уроке. Умение действовать по плану и планировать свои действия.	Электронное приложение к учебнику	
72	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений.	Комбинированный 1 ч		Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости.	Рефлексия способов и условий действия, контроля и оценка процесса и результатов деятельности.	Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.	ИД	

73	Устный журнал «Поэтическая тетрадь»	Комбинированный 1 ч		Формирование системы нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Самостоятельный выбор книги.	Обсуждать в паре ответы на вопросы, доказывать свою точку зрения..	Умение действовать по плану и планировать свои действия.		
Природа и мы (10 ч)									
74	Знакомство с названием раздела ,прогнозирование его содержания. Д.Н.Мамин - Сибиряк «Приемыш».	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественные произведения. Прогнозировать содержание раздела.	Осмысление понятий «художественный и познавательный рассказ», «автор-рассказчик» привитие нравственных ценностей	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Самостоятельный выбор книги..	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой либо предмет или вопрос	Умение корректировать т.е. вносить изменение в способ действия в случае расхождения с правилом, эталоном.	Магнитная азбука Электронное приложение к учебнику	
75	Д.Н.Мамин - Сибиряк «Приемыш».	Комбинированный 1 ч	Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественные произведения. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому	Развитие эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Самостоятельный выбор книги.	Постановка вопросов по содержанию литературного текста. Умение строить речевые высказывания.	Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.	Электронное приложение к учебнику	
76-77	А.И.Куприн «Барбос и Жулька». А.И.Куприн «Барбос и Жулька». Характеристики и портреты животных в рассказе.	Комбинированный 2 ч	Определять авторское отношение к изображаемому. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения. Определять отношение автора к героям на основе текста. Характеризовать героя текста на основе его поступков. Составлять рассказы о животных, передавая свои чувства и своё отношение.	Формирование эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Формулирование проблемы.	Умение слушать, строить речевые высказывания. Владение определёнными вербальными средствами общения. Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Развитие эмоционально-волевой сферы учащихся. Оценивание своих эмоциональных реакций.	Электронное приложение к учебнику	
78	М.М.Пришвин «Выскочка».	Комбинированный 2 ч	Участвовать в работе проекта, распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой. Пересказывать текст подробно и выборочно.	Формирование чувства сопричастности к своей Родине, народу.	Анализ объектов с целью выделения признаков. Подведение подпонятия, выведение следствия.	Потребность в общении со взрослыми и сверстниками.	Волевая саморегуляция при восприятии на слух художественных произведений.	Электронное приложение к учебнику	
79	Е.И.Чарушин «Кабан». Юмор в	Комбинированный		Формирование чувства сопричастности к	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в	Потребность в общении со взрослыми и	Волевая саморегуляция при восприятии	Электронное приложение к учебнику	

	рассказе.	1 ч	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	своей Родине, народу.	зависимости от цели. Строение логической цепи рассуждения.	сверстниками.	на слух художественных произведений.		
80-81	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	Комбинированный 2 ч		Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой художественной культурой.	Рефлексия способов и условий действия, контроля и оценка процесса и результатов деятельности.	Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Оценивание своих эмоциональных реакций. Оценивать свое чтение.	ИД, документ - камера	
82	Обобщающий урок –конкурс « Природа и мы»	Комбинированный 1ч	Умение читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя ,увеличивать темп чтения вслух ,исправляя ошибки при повторном чтении текста.	Привитие нравственных ценностей	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Синтез как составление целого из частей, в том числе и с самостоятельным достраиванием, восполнение недостающих компонентов. Выдвижения гипотез и их обоснования.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительных оценок или подходов к выбору.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Интерактивная доска	
83	Проект « Природа и мы». Оценка достижений.	Комбинированный 1ч	Умение читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя ,увеличивать темп чтения вслух ,исправляя ошибки при повторном чтении текста..	Развитие доброжелательности ,доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	Умение структурировать знания. Анализ объектов с целью выделения признаков.	Умение слушать. Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности	Нетбуки Система контроля качества знаний	
Поэтическая тетрадь (8 ч)									
84	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведениями на уроке.	Формирование системы нравственных ценностей.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявляя к нему внимание	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценивание своей работы на уроке.	Интерактивная доска	

85	Б.Л.Пастернак «Золотая осень»	Комбинированный 1 ч	Прогнозировать содержание раздела, читать вслух, воспринимать на слух поэтическое произведение.	Развитие чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной поэзией. Понимание особенностей поэтического текста и выражение своих чувств.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Умение слушать. Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценки своей работы на уроке.		
86	С.А.Клычков «Весна в лесу»	Комбинированный 1ч	Умение читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя ,увеличивать темп чтения вслух ,исправляя ошибки при повторном чтении текста..	Понимание особенностей поэтического текста и выражение своих чувств.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявляя к нему внимание	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценки своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику, ИД, нетбуки	
87	Д.Б.Кедрин «Бабье лето»	Комбинированный 1 ч	Умение читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя ,увеличивать темп чтения вслух ,исправляя ошибки при повторном чтении текста..	Понимание особенностей поэтического текста и выражение своих чувств.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявляя к нему внимание	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценки своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
88	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	Комбинированный 1ч	Умение читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя ,увеличивать темп чтения вслух ,исправляя ошибки при повторном чтении текста..	Понимание особенностей поэтического текста и выражение своих чувств.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявляя к нему внимание	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценки своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
89	С.Есенин «Лебедушка»	Комбинированный 1 ч	Умение читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя ,увеличивать темп чтения вслух ,исправляя ошибки при повторном чтении текста..	Понимание особенностей поэтического текста и выражение своих чувств.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск необходимой информации.	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявляя к нему внимание	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности. Оценки своей работы на уроке.	Электронное приложение к учебнику	
90	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные	Комбинированный 1ч	Умение читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя ,увеличивать темп чтения вслух ,исправляя ошибки при повторном	Понимание особенностей поэтического текста и	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли. Отбор опорных слов. Поиск	Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника,	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала	ИД	

	страницы»		чении текста..	выражение своих чувств.	необходимой информации.	проявляя к нему внимание	учебника в совместной деятельности.Оценивание своей работы на уроке.		
91	Оценка достижений по разделу «Поэтическая тетрадь»	Комбинированный 1 ч	Знать произведения, уметь характеризовать героя произведения, сравнивать сюжеты, героев; находить необходимую информацию в соответствии с заданием, соотносить пословицу с темой раздела.	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с отечественной поэзией	Рефлексия способов и условий действия, контроля и оценка процесса и результатов деятельности.	Умение слушать, строить речевые высказывания. Владение определёнными вербальными средствами общения.	Формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности.Оценивание своей работы на уроке.	Система контроля качества знаний	
Родина(7 ч)									
92	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания И.С.Никитин «Русь».	Комбинированный 1 ч	Уметь прогнозировать содержание раздела; читать стихотворения, осмысливать цели чтения.	Выделение нравственного содержания поступков на основе различения персональных и моральных норм. Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости.	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Рефлексия способов и условий действия, контроля и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительных оценок или подходов к выбору.	Формирование установки на поиск способов разрешения трудностей.	Магнитная азбука	
93	И.С.Никитин «Русь». Образ привольной Руси в произведениях автора.	Комбинированный 1 ч	Составлять рассказы о Родине, передавая своё отношение к Родине. Самостоятельно оценивать своё чтение.Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому. Сравнить название произведения и его содержание, высказывать свое мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Заучивать стихи наизусть	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей. Развитие этических чувств как результатов морального поведения	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Синтез как составление целого из частей, в том числе и с самостоятельным достраиванием, восполнение недостающих компонентов.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности	Электронное приложение к учебнику	
94	С.Д.Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	Комбинированный 1 ч	Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому. Сравнить название произведения и его содержание, высказывать свое	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Установление причинно-	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности	Электронное приложение к учебнику	

			мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Заучивать стихи наизусть	окружающих людей. Развитие этических чувств как результатов морального поведения	следственных связей				
95	А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске..»	Комбинированный 1 ч	Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому. Сравнить название произведения и его содержание, высказывать свое мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Заучивать стихи наизусть	Выделение нравственного содержания поступков на основе различия персональных и моральных норм. Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости.	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Построение логической цепи рассуждения. Установление причинно-следственных связей	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительных оценок или подходов к выбору.	Формирование установки на поиск способов разрешения трудностей.	Электронное приложение к учебнику	
96	Обобщающий урок по разделу «Родина»	Комбинированный 1 ч	Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение к изображаемому. Сравнить название произведения и его содержание, высказывать свое мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Заучивать стихи наизусть	Развитие этических чувств как результатов морального поведения	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности	Интерактивная доска	
97	Проект «Они защищали Родину»	Комбинированный 1 ч	Участвовать в работе проекта, распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой.	Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости.	Умение анализировать лирический текст, находить опорные слова, видеть картины Родины, создавать свой текст на основе ключевых слов и выражений	Осмысление правил взаимодействия в паре и группе, деление полномочий в группе при планировании проекта о Родине.	Умение эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи,	Нетбуки	
98	Оценка достижений по разделу «Родина»	Контрольный 1 ч	Знать произведения, уметь характеризовать героя произведения, сравнивать сюжеты, героев; находить необходимую информацию в соответствии с заданием, соотносить пословицу с темой раздела..	Развитие этических чувств как результатов морального поведения	Рефлексия способов и условий действия, контроля и оценка процесса и результатов деятельности. Выдвижения гипотез и их обоснования.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности	Система контроля качества знаний	
Страна Фантазия (6 ч)									
99	Знакомство с названием раздела. «Страна	Комбинированный	Уметь прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги,	Развитие этических чувств как результатов	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.	Способность строить понятные для партнёра	Умение контролировать процесс и	Магнитная азбука	

	Фантазия» Прогнозирование его содержания	1 ч	соответствующие теме. Планировать работу на уроке с использованием условных обозначений.	морального поведения	Синтез как составление целого из частей, в том числе и с самостоятельным достраиванием, восполнение недостающих компонентов.	высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	результаты своей деятельности		
100- 101	Велтистов Е.С. Приключения Электроника	Комбинированн ый 2 ч	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Определять особенности фантастического жанра	Развитие эмпатии, эмоционально- нравственной отзывчивости.	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели. Построение логической цепи рассуждения.	Постановка вопросов по содержанию литературного текста. Умение строить речевые высказывания.	Умение взаимодействоват ь со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.	Электронное приложение к учебнику	
102	К.Булычев Путешествие Алисы	Комбинированн ый 1 ч	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. . Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев.	Формирование познавательных мотивов - интерес к новому. Нравственно- этическое оценивание	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Построение логической цепи рассуждения.	Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. Учёт разных мнений и умение обосновать своё мнение.	Умение действовать по плану и планировать свою деятельность.	Электронное приложение к учебнику	
103	Путешествие по стране Фантазии	Комбинированн ый 1 ч	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев.	Нравственно- этическое оценивание	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Установление причинно-следственных связей	Умение слушать и вступать в диалог. Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёров по деятельности	Умение взаимодействоват ь со сверстниками	Электронное приложение к учебнику	
104	Оценка достижений по разделу	Контрольный 1 ч	Знать произведения, уметь характеризовать героя произведения, сравнивать сюжеты, героев; находить необходимую информацию в соответствии с заданием, соотносить пословицу с темой раздела..	Развитие этических чувств как результатов морального поведения	Рефлексия способов и условий действия, контроля и оценка процесса и результатов деятельности. Выдвижения гипотез и их обоснования.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности	Система контроля качества знаний	
Зарубежная литература 15 ч									
105	Знакомство с названием раздела. «Зарубежная литература»Прог нозирование его содержания	Комбинированн ый 1 ч	Прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу на уроке с использованием условных обозначений.	Нравственно- этическое оценивание	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Синтез как составление целого из частей, в том числе и с самостоятельным достраиванием, восполнение недостающих компонентов.	Умение действовать по плану и планировать свою деятельность. Учёт разных мнений и умение обосновать своё мнение.	Умение действовать по плану и планировать свою деятельность.	Электронное приложение к учебнику	

106-107	Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	Комбинированный 2 ч	Знать зарубежную литературу, определять её особенности. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев.	Развитие доброжелательности, готовности к оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой речи	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности	Электронное приложение к учебнику	
---------	------------------------------------	----------------------------	---	--	--	--	---	-----------------------------------	--

108-110	1.Г.Х.Андерсен «Русалочка» 2. Г.Х.Андерсен «Русалочка»-авторская сказка 5. Г.Х.Андерсен «Русалочка»-характеристика героев	Комбинированный 3 ч	Знать зарубежную литературу, определять её особенности. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев.	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе	Синтез как составление целого из частей, в том числе и с самостоятельным достраиванием, восполнение недостающих компонентов.	Умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой речи	Умение корректировать т.е. вносить изменение в способ действия в случае расхождения с правилом, эталоном.	Электронное приложение к учебнику	
111-112	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	Комбинированный 2 ч	Знать зарубежную литературу, определять её особенности. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев.	Развитие эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости.	Рефлексия способов и условий действия, контроля и оценка процесса и результатов деятельности.	Постановка вопросов по содержанию литературного текста. Умение строить речевые высказывания.	Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.	ИД, ПМК «Академия младшего школьника»	
113	С.Лагерлёф «Святая ночь»	Комбинированный 1ч	Знать зарубежную литературу, определять её особенности. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев.	Развитие этических чувств как результатов морального поведения	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Построение логической цепи рассуждения.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет.	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности	Магнитная азбука	

			особенностями речи героев.						
--	--	--	----------------------------	--	--	--	--	--	--

114-115	1.С.Лагерлёф «В назарете». Святое семейство. 2. С.Лагерлёф «В назарете».Иисус и Иуда.	Комбинированный 2ч	Знать зарубежную литературу, определять её особенности. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев.ё	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальности, умение избегать конфликтов	Высказывать свое мнение о прочитанном произведении, оценивать поступки героев, уметь пользоваться списком рекомендуемой литературы.	Умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой речи	Формулирование учебной задачи урока, планирование деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке	Электронное приложение к учебнику	
116	Урок – отчет «Путешествие по дорогам любимых книг»	Комбинированный 1 ч	Знать зарубежную литературу, определять её особенности. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев.ё	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальности, умение избегать конфликтов	Высказывать свое мнение о прочитанном произведении, оценивать поступки героев, уметь пользоваться списком рекомендуемой литературы	Постановка вопросов по содержанию литературного текста. Умение строить речевые высказывания.	Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.	Электронное приложение к учебнику	
117	Контрольная работа за 2 полугодие	Контрольный 1ч	Знать произведения, уметь характеризовать героя произведения, сравнивать сюжеты, героев; находить необходимую информацию в соответствии с заданием, соотносить пословицу с темой раздела..	Развитие этических чувств как результатов морального поведения	Рефлексия способов и условий действия, контроля и оценка процесса и результатов деятельности. Выдвижения гипотез и их обоснования.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности	Электронное приложение к учебнику	
118	Обобщающий урок «Зарубежная литература»	Комбинированный 1ч	Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Построение логической цепи рассуждения.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности	Электронное приложение к учебнику	

				людей					
				Развитие этических чувств как результатов морального поведения					
119	Урок-игра «Литературные тайны»	Комбинированный 1ч	Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.	Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Построение логической цепи рассуждения.	Способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет	Умение контролировать процесс и результаты своей деятельности	Интерактивная доска	