

**Контрольно – измерительные материалы к промежуточной аттестации по  
изобразительному искусству в 3 классе МОУ «ООШ пст. Вежью».**

**1.Цель работы:** определить уровень сформированности предметных результатов у учащихся 3 класса по итогам освоения программы . Установление фактического уровня теоретических знаний обучающихся по изобразительному искусству; установление соответствия уровня ЗУН обучающихся требованиям программы

**2.Форма проведения :** тест.

**3.Аттестационный материал составлен на основе** УМК «Школа России»

**4.Время проведения работы:** 45 минут. Работу рекомендуется проводить на втором или третьем уроке.

**5.Этапы проведения работы:**

- |                                                                                                                |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1) вводный инструктаж для детей об особенностях данной работы                                                  | 3 минуты |
| 2) заполнение титульного листа                                                                                 | 2 минуты |
| 3) выполнение работы:                                                                                          | 40 минут |
| а) прочтение заданий про себя (приступать к чтению заданий учащиеся начинают одновременно, по сигналу учителя) |          |
| б) выполнение заданий.                                                                                         |          |

**6.Спецификация работы.**

**Задачи:** проверить уровень усвоения учащимися следующих разделов:

- Искусство в твоём доме;
- Искусство на улицах твоего города;
- Художник и зрелище;
- Художник и музей.

**План**

№ задания Контролируемые умения Тип задания Максимальный балл

A1 Опыт художественно-творческой деятельности в области жанров живописи ВО 1

A2 Опыт художественно-творческой деятельности в области жанров живописи ВО 1

A3 Опыт художественно-творческой деятельности в области жанров живописи ВО 1

A4 Опыт художественно-творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства ВО 1

A5 Опыт художественно-творческой деятельности в области жанров живописи ВО 1

A6 Опыт художественно-творческой деятельности в области видов изобразительного искусства ВО 1

A7 Опыт художественно-творческой деятельности в области жанров живописи ВО 1

A8 Опыт художественно-творческой деятельности в области жанров живописи ВО 1

A9 Опыт художественно-творческой деятельности в области цветоведения ВО 1

A10 Опыт художественно-творческой деятельности в области цветоведения ВО 1

B1 Опыт художественно-творческой деятельности в области цветоведения КО 2

B2 Опыт художественно-творческой деятельности в области жанров живописи КО 2

B3 Опыт художественно-творческой деятельности в области жанров живописи КО 2

## **7. Структура варианта проверочной работы.**

Всего - 13 заданий.

10 заданий (ВО) - задания с выбором одного ответа,

3 задания (КО) - задание с кратким ответом

## **8. Критерии оценивания.**

Рекомендации по оценке выполнения заданий работы

Для заданий типа А максимальный балл за выполнение равен 1.

Для заданий типа В максимальный балл за выполнение равен 2.

За неполный правильный ответ – 1 балл, за неправильный или отсутствие ответа – 0 баллов.

Для ответа в вопросе В1 нужно правильно назвать три получившихся при смешивании цвета, В2- не менее 2 предметов, которые изображаются в натюрмортах.

Для полного ответа в вопросе В3 назвать не менее 2 фамилий русских художников.

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 94-100 %;

«4» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 75-88 %;

«3» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 50-70 %;

«2» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме менее 50%

Шкала пересчёта первичного балла в школьную отметку

Школьная отметка «2» «3» «4» «5»

Суммарный балл 0-7 8-11 12-14 15-16

## 9.Контрольно – измерительный материал.

Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_

### I. Прочитай задание, выбери правильный ответ и отметь его.

1. Изображение художником лица человека называется...  
а) пейзаж; в) портрет;  
б) натюрморт; г) живопись
2. Картина, на которой изображена природа, называется...  
а) пейзаж; в) портрет;  
б) натюрморт; г) живопись
3. Кто такой живописец?  
а) человек, умеющий писать;  
б) художник;  
в) писатель, пишущий живые, весёлые рассказы;  
г) очень быстро и много рисующий человек
4. В какой росписи используются только белая и синяя краски?  
а) Хохломская  
б) Городецкая  
в) Гжель  
г) Дымковская
5. Кто из перечисленных авторов - художник?  
а) И.И.Левитан; в) П.И.Чайковский;  
б) К.Г.Паустовский; г) Б.Заходер
6. Кто придумывает внешний облик зданий?  
а) скульптор; в) архитектор;  
б) модельер; г) инженер
7. К какому жанру относится изображение птиц и животных?  
а) пейзаж в) анималистический  
б) бытовой г) натюрморт
8. Что не изображают в натюрмортах?  
а) предметы быта; в) ваза с цветами;  
б) фрукты и овощи; г) люди
9. Выбери тёплый цвет:  
а) синий; в) чёрный;  
б) жёлтый; г) белый
10. Какой из перечисленных цветов не является основным?  
а) жёлтый в) синий  
б) красный г) зелёный

Тип задания В.

### II. Дай краткий ответ на вопросы

1. Реши художественные примеры

Красный + жёлтый = \_\_\_\_\_

Синий + жёлтый = \_\_\_\_\_

Синий + белый = \_\_\_\_\_

2. Что художники изображают в натюрмортах?

---

3. Назови фамилии русских художников, которые тебе известны \_\_\_\_\_

### 10. Ответы.

Тип задания А

Номер задания 1 2 3 4 5 6

Ответ в а б в а в

Номер задания 7 8 9 10

Ответ в г б г

Тип задания В

В1- оранжевый, зелёный ,голубой;

В2-фрукты,овощи,посуду;

В3-И.Левитан,И Шишкин.и т.д.

### 11. Литература

Итоговая контрольная работа (в форме тестирования) составлена в соответствии с программой Б.М. Неменского по изобразительному искусству на основании государственного образовательного стандарта начального общего образования и предназначена для проведения промежуточной аттестации без аттестационных испытаний по изобразительному искусству в 3 классе.

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373): текст с изм. и доп. на 2011 г. / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 2, 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2010, 2011. – 204 с. (С. 60-63, 137-139, 180-182).
3. Планируемые результаты начального общего образования / (Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.); под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 1,2,3-е изд. – М.: Просвещение, 2009, 2010, 2011. – 120 с. (С. 57-69).